

# DOSSIER DE PRESSE



## Contact Cie en Vrac

2 rue de l'industrie 42 340 VEAUCHE  
Tél. 04 27 64 92 49 | Mobil. 06 61 70 38 36  
E-mail. [en.vrac@hotmail.fr](mailto:en.vrac@hotmail.fr)

# AUTOUR DU LAC

## ALBENS

### Le marché de Noël lance les festivités de décembre



# Cie. en Yrac

clowns (CF)

Le Djalje,  
Le Don und El Titou, drei Clowns aus dem Land der Liebe, Tragöden des Alltags, poetische Lumpensammler haben ihre Koffer nach Dresden geschleppt, um sie vor ihnen auszupacken. Sie zaubern ohne Sprache und Abrakadabra eine Welt des Stolzes und Scheiterns auf die Bühne. Vergebliche Tänze, eine lausige Kleiderordnung, verzweifelte Grinsen hinter verwiselter Schminke und wieder eine Niete in der Lotterie des Lebens – zum Heulen komisch.  
In Vereinerung an Charlie Rivel, Grock, Georg Carl, die swan-Brothers und

**ALLEMAGNE**

kontakt: [www.cie.enyrac.free.fr](http://www.cie.enyrac.free.fr)  
02. bis 06

## Во власти клоунов

30 ИЮНЯ В АРХАНГЕЛЬСКЕ СТАРТОВАЛ 270 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ УЛИЧНЫХ ТЕАТРОВ



Разноцветные клоуны, восточные барабаны, музыкальные инструменты и яркие забавные костюмы... «Эт-э-э, мама, эт-э-э, мама! Душка, эт-э-э, мама! Выходи, эт-э-э, мама!» Выходи – это один из многих вариантов того, что наверху вертутся джамалы.

А вот Архангельские клоуны, которые в этот раз выступят в Архангельске, это клоуны из Германии. Они приехали в Архангельск по приглашению Архангельского городского театра. Клоуны из Германии – это клоуны, которые в последние годы стали очень популярными в Европе. Они приехали в Архангельск по приглашению Архангельского городского театра. Клоуны из Германии – это клоуны, которые в последние годы стали очень популярными в Европе.

А вот еще один клоун, который выступит в Архангельске, это клоун из Франции. Он приехал в Архангельск по приглашению Архангельского городского театра. Клоун из Франции – это клоун, который в последние годы стал очень популярным во Франции.

А вот еще один клоун, который выступит в Архангельске, это клоун из России. Он приехал в Архангельск по приглашению Архангельского городского театра. Клоун из России – это клоун, который в последние годы стал очень популярным в России.

# AUTRICHE

## EINE GANZ VIRTUOSE BANDE

*La Compagnie en Vrac und Yllana.* Die einen waren schon da – aber lang ist's her. Die anderen kommen das erste Mal – endlich.



Die clowns der 'Compagnie en Vrac' sind schon seit Jahren in Innsbruck. Die drei hier sind die neuen Mitglieder der Gruppe.

Sie nennen sich La Dîdja, Le Dom und El Titou. Und das klingt legendär nach Wien, der Weste, nach Maffa, nach Abensberg und Gehl. Dabei sind die drei Franzosen, wenn dann zerdopte Hüte auf dem Kopf, einen Batzen Schminke im Gesicht, und die Kränze, die sie in ihrer Szene mit toderstem Blick an der Bühne zücken, lassen einem keinen Schwanz über den Rücken laufen. Dafür schließen sie sich Lachtränen in die Augen und würde man sich im Leben zerlegen oder zu weihen beginnen oder alles zusammen, John Wayne wäre es nicht anders ergangen, hätte er die drei erlebt.

La Dîdja, Le Dom und El Titou sind La Compagnie en Vrac und haben mit „Danke ... nicht“ ein atemberaubend-schwungvolles Stück Clownerei im Gepäck, das dem anspruchsvollen Publikum des Festival der Träume mit Sicherheit gefallen wird. Stehen die drei doch in der Tradition der ganz großen Clowns und Spaßmacher von Charlie Fival über Grock und der dem Innsbrucker Publikum bestens bekannten Gardi Hutter bis hin zu den Monty Pythons und den Marx Brothers. Mit Magie, Alchemie, mit Musik und ohne Worte zaubern die drei Künstler unkomische Bilder auf die Bühne und verbinden dabei klassische Clownerei mit moderner, urwitziger Spaßmacherei.

Die Requisiten und Instrumente, die La Dîdja, Le Dom und El Titou für ihre Show brauchen, stecken in den drei Koffern, die sie mit auf die Bühne bringen. Für die Inszenierung des humorigen Spektakels zeichnet keine Geringere als Laura Herts verantwortlich, die selbst als Clownenaufftritt, mit ihrer „A Won Woman Show“ Erfolge feiert und mit Django Edwards auf der Bühne stand.

**QUIETSCHFIDEL.** Die zweite Gruppe der Abends war (wie) einmal in Innsbruck und zwar anlässlich des Festivals der Träume 1998. Doch lang, lang ist das her. Dazwischen begeisterten Wiener

## Pas d'âge pour aller à l'Atelier

### CLUSES

“Merci, de rien”, c'est par cette formule de politesse que le second trimestre des spectacles pour enfants débutera à l'Atelier. Le 14 janvier à 15 h la compagnie en Vrac présentera son nouveau spectacle ainsi intitulé. Trois clowns emmèneront les enfants dans leur voyage poétique et musical où ils sauront se montrer tour à tour magiciens acrobates mais surtout gaffeurs. Juste ce qu'il faut pour amuser les enfants à partir de 5 ans.

Le 18 février à la même heure ça sera autour des Baladins du rire de venir poser leurs malles. Ou plus précisément leur potbelles. Car Plastikos, ce clown punk, traîne avec lui sa benne à ordure pour dénoncer tous les excès de notre société de consommation et sensibiliser au tri sélectif. Quoi de mieux que l'humour pour faire passer des messages dès le plus jeune âge.

#### Pour faire le clown à l'école

Pour finir, le 4 mars, les Frères Duchoc, avec leur spectacle Gomme Gomme, tenteront d'effacer tous les mauvais souvenirs d'écolier, ils détourneront tous les ustensiles du parfait petit élève pour les utiliser



Au programme, un clown écoto, les rudiments pour apprendre à faire le clown à l'école avec les Duchoc, ou voyage poétique avec la compagnie en Vrac.

dans des numéros de claquette ou encore de percussions. Ces deux clowns nous replongeront dans la bonne vieille école et nul doute que leur espièglerie rappellera de bons souvenirs aux parents ou donnera des bonnes idées aux

plus jeunes. Un dernier petit conseil, si vous ne voulez pas vous retrouver à la porte, n'hésitez pas à réserver à l'avance pour ces spectacles car il n'est pas rare qu'ils affichent complet.

#### POUR EN SAVOIR PLUS

Les tarifs pour tous ces spectacles : Plein Tarif : 7 €, tarif Musicoman : 5,5 €, tarif réduit : 5 €. <http://www.atelier-cluses.fr/>; [www.baladins-du-rire.fr](http://www.baladins-du-rire.fr)

L. C.

## FEURS

### PRÈS DE CHEZ VOUS

#### Soirées festives du vendredi à Feurs



La Compagnie en Vrac donne rendez-vous ce soir place du 11 novembre / 18h

Avec le “Merci de rien”, Feurs en fête innove ce soir pour proposer dans le cadre des animations d'été un nouveau spectacle aux Feurais. Pour la première fois, les concerts s'effacent devant une soirée de type cabaret. Autre nouveauté, les trois comédiens de la Compagnie en Vrac s'exprimeront place du 11 novembre, où le public est appelé à applaudir dès 20 h 30 trois voyageurs venus de pays lointains. Ils sillonnent les routes du globe pour

faire oublier à chacun ses petits tracas quotidiens. Leur cabaret ambulant entraîne la foule dans un univers étrange et décalé, où folie et poésie font bon ménage. Magie, musique, cascades et bien d'autres surprises attendent les spectateurs qui devraient apprécier ce show clownesque, lequel est conçu dans la lignée des grands classiques, comme on en voit rarement. Un repit salle de l'Eden sera proposé en cas de pluie.

## Un petit trio pour un grand rire

Retour sur le spectacle coloré donné à l'école Chantal Mauduit à l'occasion de la fin d'année scolaire, pour présenter la compagnie “En Vrac”, un trio de clowns qui embarque son public sous un déluge de gags, dans un spectacle coloré, musical, magique, acrobatique, tout en poésie et en folie.

Ils sont sur scène, très unis, avec un matériel de parfaits voyageurs, pour un tour du monde qui fait oublier les petits soucis du quotidien. Un show clownesque dans la lignée des grands classiques. Leur nouveau spectacle s'intitule “Merci, de rien”, il est mis en scène par Laura Herts.

La compagnie “En Vrac” à Barberaz: 06 61 70 38 36.



# CHAMBÉRY

CITÉ D'ÉTÉ Cet après-midi puis ce soir au parc du Verney et au Carré Curial

## Les Mômes mis à l'honneur toute la journée

Après les concerts musicaux assurés par le chanteur pop Ben Ricour et le groupe de reggae jamaïcain "Toots and the Maytals", place aux activités pour les plus jeunes.

Exit les soirées musicales, bonjour aux événements ludiques et éducatifs. Diverses activités sont au programme, ce vendredi 11 juillet dans l'après-midi au parc du Verney.

Dès 14 heures, les festivités débutent. Avec au menu : un baby-foot géant, la fabrication d'instruments, des jeux traditionnels, un atelier-maquillage ainsi que des spectacles de cirque et de théâtre de rue. Avec "Cité d'été", la fête est plus folle puisqu'une seconde manifestation est proposée à partir de 21 heures au Carré Curial.

Petits et grands vont pou-

voir s'émerveiller devant le show "Tourne autour", proposé par trois acrobates et deux jongleurs toulousains formant la compagnie Sacékripa. Ces cinq professionnels exportent leur numéro aussi bien en France qu'à l'étranger. Une première pour les Chambériens ! Jonglages, cascades, comédie, danse et musique rythment la soirée.

La doublure de la "Môme Piaf" sur scène mardi prochain

La prochaine manifestation se déroulera mardi 15 juillet à 21 heures au Carré Curial. Après avoir fêté les Mômes de Chambéry, la Ville met à l'honneur la Môme Piaf, en accueillant Jil Aigrot, la doublure vocale de Marion Cotillard dans le film du réalisateur Olivier Dahan.



Exit les soirées musicales, bonjour aux événements ludiques et éducatifs !

## LES ÉCHELLES Les Vendredis de l'été continuent

Le conseil municipal des Échelles, dans le cadre des Vendredis de l'été 2009, a reçu la compagnie "En Vrac" pour son spectacle "Merci de rien".

La troupe, composée de trois clowns, a déclenché par des sketches, chant et poésie, une joyeuse hilarité parmi des spectateurs de tous âges venus très nombreux, tout le long de la représentation.

Chose peu commune, les artistes ont terminé leur spectacle en allant au devant du public, pour le grand plaisir des petits et des grands qui ont pu les approcher et échanger. Vendredi 7 août, à 20h 30, c'est une soirée théâtrale fort drôle qui s'annonce avec la compagnie "La Gueudaine" dans la pièce "Faire le con chez les an-



La compagnie "En Vrac" dans son spectacle "Merci de rien".

ges". À ne pas manquer pour faire le tour d'une programmation d'animations très sélective, avant

la clôture des soirées par un concert du festival des Nuits d'été jeudi 13 août : "Le jardin d'en face".

13/07/08

## SEYNOD

### Des spectacles de rue tous les vendredis



es drôles de clowns de la Cie En Vrac nous entraînent vers un univers étrange et décalé, où folie et poésie font bon ménage.

Pour passer vos prochains week-ends dans la joie et la bonne humeur, le service culturel de la ville orchestre quatre soirées festives, tous les vendredis à partir de ce soir. Des spectacles drôles, attendrissants et entraînants. Tout commence ce 18 juillet par une escapade folklorique avec Gérard Subiloan et son accordéon diatonique et une représentation burlesque de la Cie En Vrac "Merci... de rien !". Un show clownesque comme on n'en voit que rarement : trois voyageurs venus de pays lointains, sillonnant les routes du globe pour nous faire oublier les petits tracas du quotidien. Tour à tour

musiciens, magiciens, danseurs de revue ou acrobates, ils offrent un déluge de gags et de catastrophes en tous genres ! Le 25 juillet, place au duo Paprika avec Claude Roux (clarinette) et Pierre-Yves Tegu (accordéon) et au clown Gildas, jongleur et acrobate. Un spectacle qui est humoristique pour toute la famille. Un seul homme pour beaucoup de surprises : monocycles géants, magie et jongleries avec le feu...

Le 1<sup>er</sup> août, les Bons Tayaux amuseront la galerie. Une farandole festive de cinq musiciens et un zest de folie. Des sonorités qui donnent forcément envie de bouger ! Le 8

août, le Disco Power Band s'occupe de faire de la rue burlesque : mettra le feu aux poudres cinq musiciens super-vitaminés qui jettent dans les fringues des années disco. Un répertoire délibérément "Seven-ites", tout les plus grands tubes arrangés à la sauce farfars de rue, avec des chorégraphes époustouflantes. Avec costumes, paillettes et "pat d'eph" bien évidemment.

**POUR EN SAVOIR PLUS**  
Spectacles gratuits, de 19 h à 20 h 30 au centre piéton Saint-Jean et de l'Hôtel de ville.  
Contact : service culturel au 04 50 33 45 94.

## SEYNOD

### Un déluge de gags en tout genre

Des clowns comme on les aime : légers, gais, moqueurs, mais aussi tellement attendrissants ! Les trois joyeux lurons de la Cie En Vrac ont donné ce week-end un spectacle burlesque en plein air. Avec leurs gros pils rouges, leurs tignasses mal peignées, leurs drôles de chapeaux et leurs costumes de scène dépareillés, ils s'adonnent tout à tour des numéros d'équilibristes, campent des cow-boys qui ont la détente plutôt facile et n'hésitent pas à écraser une mouche sur la tête d'un spectateur abasourdi.



Deux des membres de la Cie En Vrac.

Leur cabaret ambulatoire et leur show clownesque "Merci... de rien !" nous entraînent dans un univers étrange et décalé, où folie et poésie font bon ménage. Tour à tour voyageurs, musiciens, magiciens, danseurs de revue ou acrobates, ils se livrent à un déluge de gags.

Vendredi prochain, un autre clown - solitaire cette fois - continue la parade. Gildas, jongleur et acrobate. Un seul homme pour beaucoup de surprises : cycles comiques, monocycles géants, magie et jonglerie avec le feu... Côté musique, après l'escapade folklorique offerte par Gérard Subiloan, le duo Paprika, un clarinetiste et un accordéoniste arriveront à leur tour sur la place. La semaine suivante, il s'agira d'une farandole festive. Les Bons Tayaux.

L.B.

**POUR EN SAVOIR PLUS**  
Spectacles gratuits de 19 h à 20 h 30 (places Saint-Jean et de l'Hôtel de ville), tel 04 50 33 45 94.

## NOËL EXPRESS



### Déambulation festive au Laurier

Vendredi, une déambulation festive à parcourir de 17 h à 19 h le quartier du Laurier, depuis le Faubourg Montmélan jusqu'au final place des chasseurs Alpins dans le ZAC de Joppot. Étaient présentes les compagnies Débok Marivelle, Chapeaux pointus, Hot Chili Jazz Band, le Twirling Sport Chambérien, New Parade Jazz Band, la Cie en Vrac et le percé Noël avec sa routine accompagnés par la Cie Cheval plein feu.

## LA CLUSAZ

### Clôture en beauté pour les "Pestacles du père Noël"

Depuis une dizaine, le fête bat son plein au cœur de La Clusaz. Des spectacles envoûtants, colorés, drôles et ludiques ont enchanté les petits vacanciers. Pour clore la 11<sup>e</sup> édition de ce festival des "Pestacles du père Noël", une soirée exceptionnelle est prévue. À 19h30 cette après-midi, place de l'église, le père Noël et son ami Roger invitent les enfants à devenir des comédiens lors du spectacle "Le Montreur de marionnettes". Le maître de cérémonie, Roger, va initier les petits vacanciers à l'art de la scène avec des centaines de marionnettes à tiges. Après le spectacle, les marionnettes de l'ESF offriront la dernière descente aux flambeaux de l'année. Pour le bonheur des grands et petits, un feu d'artifice sera tiré au-



Les trois clowns de la compagnie "En Vrac" ont beaucoup amusé les petits en multipliant les chorégraphies et les surprises.

dessous de la place de l'église. La dernière soirée de l'année à La Clusaz sera bâtie en couleurs !

**POUR EN SAVOIR PLUS**

Contactez l'Office de Tourisme, tel 04 50 32 65 02.



### „The Greenman“ (Ispanija)

Prestižinio Miramiro gatves teatrų festivalio prizininko Adrian Schwarzstein (Ispanija) kraujyje maišosi Ispanijos, Argentinos ir Italijos temperamentai. Pripažintą klounas, aktorius, cirko ir teatro direktorius Adrian Schwarzstein į Lieuvą atveža savo išskirtinį solo šou – „The Greenman“, kuriame publika yra pagrindinis veikėjas. Nustebsite, kas atsitinka, kai „Jalios žmogeliukas“ nusileidžia į miesto gatvę ir ima bendrauti su žmonėmis, pasitelkdamas savo pašėlusį protą ir valdiškai gyvą vaizduotę.

### „Cru Cru Cirque“ (Japonija)

Tai keturi egzotiški japonai iš pantomimos teatro „Han Mime Studio“, visada žavėjosi cirku ir nusprendė surasti savitą kelią. Pasireikę ugnies šou, žongliravimo, akrobatikos technikas bei elementus, šokį ir kitas menus nuo 2000-ųjų vyrukai kuria šiuolaikinio cirko atmosferą, kalbančią be žodžių ir puikiai bespančią į „Cru Cru“ reikšmę japonų kalboje, vartojamą apibūdinti nuolatinio sukimosi būseną.



### „Trio en urac“ (Prancūzija)

Išprotėjusios klounados poetai, nesėkmi iš kur atkeliavę ir kur einantys, ir juo labiau nesitikię atsiderinti Klaipėdoje. Trijulės arkliukas – muzikos, pasiūžusios choreografijos, ekcentriškos magijos, akrobatikos, to, kas kontroliuojama ir nekontroliuojama, kokteilis, puikiai suprantamas tiek mažam, tiek pagyvenusiam. Tarptautinių cirko festivalių „Festival Nez rouge“, „Festival d'Aurillac“ (Prancūzija), „Kleines Fest in Grosen Garten“, „Schöne Schaubuden“ (Vokietija), „Festival de Traume“ (Austrija) dalyviai juostamiesį atveža prancūziškos mėlės prisotintą kabinėtą, padėsiantį pamiršti pačius (lyriausius kasdienius rūpesčius

## LITHUANIE

# Montbrison et le Forez

## Festival des Monts de la Balle : « une excellente quinzième édition »

Président du festival des Monts de la Balle, Pascal Le Roy dresse le bilan de cette quinzième édition.

» Quel bilan faites-vous de cette 15<sup>e</sup> édition ?

C'est une excellente édition. Avec le temps magnifique, il y a eu beaucoup de monde, toujours avec la même fréquentation (entre 12 000 et 15 000 personnes) et un pic le dimanche. Au niveau financier, on est optimiste car on n'a pas buclé toutes les factures. Quoi qu'il en soit, ce sera une bonne année qui va nous permettre de reconstruire notre réserve de trésorerie.

» Et sur le plan de la programmation ?

A l'image de la fréquentation, cela a été un bon cru. On n'a eu que des retours enthousiastes et positifs. Le clou des spectacles a été la compagnie espagnole qui a exécuté une danse à la verticale sur le clocher : c'était impressionnant et unique. Pour la première fois dans le cadre du festival Off, un concours a été organisé avec un jury : la compagnie Du Grenier au Jardin a été primée pour son spectacle « Cru ». Cette distinction lui donne le droit de revenir l'année prochaine dans la programmation Off.

» Le tri sélectif a-t-il bien fonctionné ?

Pour nous, c'est une énorme satisfaction. Le tri, avec l'association Atemacs, a super-bien marché, cela a impressionné tout le monde. Les 4 personnes de la structure qui se déplacent en tri-cyclo, tout en assurant le ramassage des papiers et autres en permanence, ont sensibilisé le public au tri. Ils ont travaillé jusqu'à 4 heures du matin, ce qui a permis d'avoir les deux jours un site propre.

» Est-ce le seul point noir de cette édition ?



A l'image de la fréquentation, la programmation, durant deux jours, a été d'un excellent niveau

La veille du festival, on a été lâché par la Croix-Rouge (par manque d'effectifs), ce qui est regrettable, heureusement le sous-préfet a réquisitionné les pompiers. Au regard du nombre de festivaliers, hormis l'accident, ils n'ont eu à soigner que des éraflures. On a mobilisé les infirmières de Varières-en-Forez pour assurer des permanences avec les pompiers.

» Un accident (1) a entaché le festival : cela remet-il en cause la sécurité sur cette manifestation ?

On n'est jamais assez vigilant. On a mis en place une organisation qui, a priori, devait éviter cela avec des parkings et campings identifiés, mais si les gens ne les respectent pas, on ne peut pas mettre un vigile derrière chaque personne. Par contre, je suis soulagé car les nouvelles des deux jeunes blessés sont satisfaisantes.

» Est-ce le seul point noir de cette édition ?

» Pensez-vous à la 16<sup>e</sup> édition ?  
Oui, une chose est sûre, elle aura lieu en juin.

Propos recueillis  
par Christian Gil

(1) Une camionnette a roulé sur une toile de tente.

### REPERES

2 000. - C'est le nombre de personnes, malgré des conditions météorologiques qui ont assisté aux neuf spectacles des Pré-omballes.

80. - C'est le taux de remplissage de la navette mise à disposition, à titre gratuit, le dimanche en direction du public.

22. - C'est le volume de déchets en m<sup>3</sup> collectés : 12 m<sup>3</sup> de papiers et cartons et 10 m<sup>3</sup> d'autres.

150. - C'est le nombre d'artistes hébergés sur la commune (yves, habitants, campings et gîtes).

## Le spectacle "Merci... de rien" a ravi les spectateurs



Et c'est parti pour un voyage dans l'imaginaire burlesque avec la compagnie "En Vrac" / Roland Hugot

Samedi soir, le public avait répondu présent à l'invitation du comité des fêtes pour un spectacle tout public avec la compagnie "En Vrac". Tout le monde a déjà vu des spectacles de clowns avec des gags plus ou moins classiques et revisités, mais celui-ci avait une réelle qualité artistique: créativité et originalité sont les mots les plus appropriés. C'est vrai ils ne disent rien sur scène, mais leur jeu est tellement expressif que les mots sont inutiles. Ils ont

fait voyager les spectateurs présents dans leur univers surréaliste sans paroles, juste avec les gestes, les mimiques. C'est rempli de poésie, d'humour et de générosité. La salle répondait par des rires sincères à leurs numéros tous aussi loufoques les uns que les autres! Le comité des fêtes a fait là un choix très judicieux et intéressant qui a ravi les spectateurs de tous les âges. Nous pouvons dire: "Merci...de rien" c'était le titre du spectacle.

## CLOWN & CLOWN



**JHONNY MELVILLE COMICO**

DICONO DI LUI: TRASCINA IL PUBBLICO CON LA FORZA DELL'IMPROVVISAZIONE E DELLA GESTUALITÀ TRAVOLGENTE

### I LABORATORI

## Saper far ridere è un'arte Sei workshop per impararla

LA FEDERAZIONE nazionale clownatori ha un ruolo di primo piano nel festival perché collabora all'organizzazione del convegno «Clown Doctor Evolution» - Michael Gurneisen, incontra l'Europa (oggi alle 18.30) e propone, su domenica e domenica, sei laboratori, tra i quali quello diretto da Caroline Simmonds (domenica alle 10), della Federazione francese Le Père Molière e quello diretto da Loris Colombini (domani alle 9 e domenica alle 15), della storica famiglia di clown italiani che riscoprirà i tempi di una più classica per far capire come lavorare con il tempo comico. E poi, domani alle 11 Marco Giannazzo in «Giocare ruzando» di Palalibi e Gianni Siviero in «Clownerie da camera e macromagia» al teatro di S. Agostino, domenica al PalaFabi alle 9 Silvia Marchionni in «Il gesto creativo» alle 11 «Pillole dal percorso formativo per clown dotto» con Simona Rosella Paia, Alberto Dionigi e Roberto Piangini.



**IL CLOWN**  
Oltre alle esibizioni in centro, da non perdere, stasera alle 21.30, il Gran gala della Risata, con rinomati clown tra cui Ullik Khaleri dalla Germania, En Vrac dalla Francia e Jhonny Melville dall'Inghilterra

## Un circo a cielo aperto invade la città

Spettacoli, musica, concorsi e una notte bianca tra i colori e l'allegria dei pagliacci